

Mit Farben Orientierung schaffen




Das „City Gate Bremen“ (CGB) ist ein typisches Mixed-Use-Projekt mit variablen Flächen für Einzelhandel, Restaurants, Offices, Arztpraxen und Hotels. Das Farbkonzept der öffentlichen Flächen stammt von der Farbberaterin Nathalie Pagels. Dem Konzept zugrunde liegen vier Themenfelder, die Bremen als Stadt des Handels, des Kaffees, der Schifffahrt und der Forschung charakterisieren. Zu jedem Themenfeld wurde ein Icon entwickelt, das die Farben für die entsprechende Farbwelt vorgibt. Damit gestaltet wurden Foyer, Treppenhaus und eine Farbstraße. Dabei dient das aus dem RAL-Design-System-plus entwickelte Farbkonzept der Orientierung und dem Abbau von Anonymität, es steigert die Aufenthaltsqualität und trägt zum Wohlbefinden bei. Ausgeführt wurden die Arbeiten von der Nagengast Betriebs GmbH.

Der Schiffsrumpf ist das Icon für Bremen als Stadt der Seefahrt, das entsprechende Farbkonzept beruht auf Wasser- und Meerestönen. Ein transparentes Mobile über der Eingangszone sorgt für Reflexe, die wie Licht auf Wasser scheinen. Foto: Pagels/Christian Malsch | www.pagels-farbkonzeppte.de



Mit der Leuchtskulptur „Much Moon“ hat Oktalite im Edeka-Markt Schmidt Bonndorf im Südschwarzwald eine Animation geschaffen, die dem Wartebereich der Kassenzone mehr Leben einhaucht. Die 92 Leuchten variieren ihre Lichtfarbe und -intensität und scheinen in Endlosschleife zu pulsieren. Auf Basis von Bluetooth-Low-Energy-Technologie (BLE) wechselt das System per Fingertipp zwischen programmierten Szenen. Einzelne Leuchtenringe können spontan zu- oder weggeschaltet werden. Foto: Oktalite | www.oktalite.com

 Eine Bildergalerie zum Farbkonzept finden Sie auf www.interiorfashion.de.

Glänzend in Szene gesetzt

Den Tresen der Konditorei Frötsch ziert ein Echtmetalldekor von Homapal.

Die Konditorei Frötsch in der Stralsunder Altstadt steht für gediegene Kaffeehaus-Atmosphäre, die gekonnt ins Moderne übersetzt wurde. Wesentlich zum Ambiente trägt die Tresenverkleidung aus Echtmetall von Homapal bei.

Aufwändig sanierte Bürgerhäuser mit den zeittypischen Giebeln der Backsteingotik prägen das Bild der Stralsunder Altstadt. Eine der ältesten Straßen dort ist die Fährstraße. Benannt ist sie nach den am Hafen gelegenen historischen Fähranlegestellen. 1270 erstmals urkundlich erwähnt, ist die Straße Teil des Kerngebiets des Unesco-Welterbes „Historische Altstädte Stralsund und Wismar“. Hier, in der Hausnummer 6, verwirklichte Konditormeisterin Johanna Frötsch ihren Traum vom eigenen Café. Das Gestaltungskonzept für das 170 qm große Konditorei-Café stammt von Hanse-Ladenbau aus Kavelstorf. Die Herausforderung bestand im Umgang mit den extremen Deckensprüngen von 5,30 auf 2,50 Meter und den sechs massiven Pfeilern, die mitten im Gastraum stehen. Dazu galt es, die langen Laufwege für das Per-



Mit der Eröffnung ihrer eigenen Konditorei in der Stralsunder Altstadt erfüllte sich Konditormeisterin Johanna Frötsch einen Traum. Fotos: Hanse-Ladenbau, Kavelstorf



Der Akzent des Verkaufsräumens liegt auf dem Tresen. Das Echtmetalldekor von Homapal verleiht der Konditorei einen wertigen Auftritt.

sional abzufedern. Entstanden ist eine zweiseitige Tresenanlage: Frontseitig zum Eingang befindet sich der Kuchentresen mit Verkaufsrückwand für den Verkauf von To-Go- und Backwaren. Abgewinkelt hinter dem ersten Pfeiler befindet sich ein Bartresen mit Gastrorückwand für das Café-Geschäft. Das Farbkonzept aus Dunkelbraun, Violett und Gold passt sich den bestehenden Backsteinwänden dezent an. Auch das Tresendekor „Messing-Glatt Antik (500/491)“ von



Die Tresenverkleidung ist handveredelt.

Homapal fügt sich harmonisch in das Konzept. Die Echtmetalloberfläche besteht aus einem Laminat aus einer dünn ausgewalzten Messingfolie, die in einem speziellen Prägeverfahren verarbeitet und anschließend von Hand veredelt wird. Das Laminat ist schwer entflammbar gemäß IMO-Entscheidung MSC.307(88)-(FTP-Code 2010) und Klassifizierung nach DIN EN 13501-1:2010-01:B-s1-d0 sowie gemäß DIN717-1 nahezu emissionsfrei. Es eignet sich damit, wie alle Homapal Echtmetalldekore, besonders für Betriebe des Lebensmittelhandwerks.

www.homapal.de